

KULTURNÍ KALENDÁŘ

DIVADLO

- 23. 11. **LOVU ZDAR.** Divadelní představení komedie. Městské divadlo od 19.00 hodin.
- 25. 11. **LABORATORNÍ SKAUT.** Představení Divadla Vizita s Jaroslavem Duškem. Městské divadlo od 19.00 hodin.
- 27. 11. **LÍNÁ STRAŠIDLA.** Nedělní pohádka. Kulturní dům na Zahradní od 15.00 hodin.
- 30. 11. **MATHILDA.** Divadelní představení s Jiřím Bartoškou a Zuzanou Bydžovskou. Městské divadlo od 19.00 hodin.

ZÁBAVNÉ POŘADY

- 16., 30. 11. **VEČERNÍČEK ANEB TANCÍME S MALOU MUZIKOU.** Kulturní dům na Zahradní od 17.00 hodin.
- 18. 11. **VESELÉ VZPOMÍNÁNÍ NA NEVESELÉ ČASY.** Společenský večer s hudbou 70. a 80. let. Městské divadlo od 20.00 hodin.
- 26. 11. **PLES ZÁKLADNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLY V CHOMUTOVĚ.** K tanci a poslechu hraje Klub 49. Kulturní dům Zahradní od 20.00 hodin.

KONCERTY

- 18. 11. **POŠTOVNÍ SPOŘITELNA CHINASKI TOUR 2005.** Městská sportovní hala od 19.00 hodin.
- 24. 11. **KONCERT A VÝSTAVA PRACÍ ŽÁKŮ ZÁKLADNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLY V CHOMUTOVĚ.** Kostel sv. Ignáce od 17.00 hodin, výstava potrvá do konce roku.
- 25. 11. **NA SVATOU KATEŘINU.** Vánoční vystoupení souboru Krušnohor. Kulturní dům Zahradní od 19.00 hodin.
- 27. 11. **PRVNÍ ADVENTNÍ KONCERT.** Ženský komorní sbor Jirkov a dětský pěvecký sbor Hlásek Chomutov v kostele sv. Ignáce od 19.00 hodin.

VÝSTAVY

- VÝSTAVA PRACÍ STUDENTŮ CHOMUTOVSKÉHO SOUKROMÉHO GYMNÁZIA.** Galerie Na schodech v SKKS do 31. 12.
- NARUBY JE NALÍČ - MILAN KNÍŽÁK.** Galerie Špejchar, výstava potrvá do 10. 12.
- OBRAZY - VLADIMÍR ŠČEPKO.** Galerie Lurago, výstava potrvá do 3. 12.
- SEVEROZÁPADNÍ ČECHY Z PTAČÍ PERSPEKTIVY.** Fotografie Petra Svobody a Ondřeje Jungmanna ve výstavní síni knihovny SKKS od 8. 11. do 3. 12.
- HISTORIE KRUŠNOHORSKÉ KRAJKY.** Areál muzea na Palackého ulici, výstava potrvá do 30. 12.

KINA

Kino Praha (začátky představení v 19 hodin, není-li uvedeno jinak)

- 17. 11. **GÓÓÓLI** - akční film USA.
- 18. - 19. 11. **TĚŽKÁ VÁHA** - drama USA.
- 24. - 26. 11. **HRUBĚŠ A MAREŠ JSOU KAMARÁDI DO DEŠTĚ** - komedie ČR.

Kino Oko (začátky představení v 19 hodin, není-li uvedeno jinak)

- 16. 11. **TEMNÉ VODY** - thriller USA.
- 17. 11. **MADAGASKAR** - animovaná pohádka USA.
- 17. 11. **3:15 ZEMŘEŠ** - horor USA.
- 18. - 19. 11. **DĚJINY NÁSILÍ** - thriller USA.
- 20. - 21. 11. **NOČNÍ HLÍDKA** - temný fantasy film Rusko.
- 22. - 23. 11. **DISTRIKT** - animovaná komedie Maďarsko.
- 24. 11. **ART KINO: TŘI BARVY - ČERVENÁ** - komorní psychologický film Francie. Od 19.30 hodin.
- 25. - 26. 11. **PANENSTVÍ NA OBTÍŽ** - komedie Norsko/Svédsko.
- 27. - 30. 11. **HRUBĚŠ A MAREŠ JSOU KAMARÁDI DO DEŠTĚ** - komedie ČR.

Laboratorní skaut Dušek se nechá překvapit

Úplně všechno, jen ne nudu mohou očekávat diváci představení Laboratorní skaut, které v Městském divadle v Chomutově proběhne v pátek 25. listopadu od 19 hodin. Zahraje ho totiž přijede divadlo Vizita v čele s hercem, pedagogem, autorem a režisérem rozhlasových her, ale především mistrem divadelní improvizace Jaroslavem Duškem. S hlavním protagonistou večera, který v Chomutově vystoupí poprvé, jsme si před představením krátce popovídali.

Co mohou chomutovští diváci od inscenace s tímto podivným názvem očekávat?

„To opravdu nevím, protože naše představení je ryzí improvizací, kde název nemusí se vzniklým obsahem nikterak souviset. Sami se vždy necháváme překvapovat tím, co vzniká přímo na scéně. Předem nemáme připraveno nic v záloze, ani v rukávech nemáme žádné karty ukryty. Vše se odehrává přímo před zraky diváků, lépe řečeno za jejich účasti.“



Odpíchnete se tedy alespoň od názvu?

„Od názvu se možná odpíchneme, možná ne, kdo ví. Nic není předem stanoveno. Tím pádem není vyloučena ani možnost, že se začneme odpichovat od názvu. Čím víc o tom uvažuji, tím víc mě představa odpichování či odpichu od názvu přitahuje. Ano, možná provedeme odpich názvu v přímém přenosu.“

Odehrajete představení jako většinu ostatních ve dvou s Martinem Zbrožkem?

„Nikoli, budeme hrát ve čtyřech, přičemž na jevišti budeme tři: já, dále psycholog, analytik, hudebník, zpěvák a komentátor Pjér la Š'éz a také bubeníci sociolog Zdeněk Konopásek. Čtvrtým členem souboru a spoluautorem představení je spoluimprovizující osvětlovač Viktor Zborník. Budeme mít připravené jeviště, hudební nástroje a určité herní naladění.“

To, co v Chomutově předvedete, tedy ještě nikdo neviděl?

„Nemůžeme vyloučit, že jsme už někdy představení s tímto názvem hráli. Ale víme s jistotou, že to, co se v Chomutově odehraje, bude světovou premiérou. Nikdo to nikdy ještě nemohl vidět a také to už nikdo nikdy nevidí. Bude to tedy současně světová derniéra.“ (sk)

Comotovia 2005: dočkáme se překvapení?

Konference Comotovia 2005, která se uskuteční 22. listopadu v zasedací místnosti MěU ve Zborovské ulici, přivede do Chomutova přední odborníky z Česka a ve dvou případech i ze zahraničí. Ti věnují krátké, zhruba patnáctiminutové přednášky 400. výročí vykoupení Chomutova z poddanství a historickým souvislostem. „Považujeme za vhodné, aby se k tomuto významnému jubileu vyjádřili odborníci z oblasti historie,“ poznamenala Dagmar Mikovcová, vedoucí Odboru školství a kultury Městského úřadu v Chomutově. Spolu s městem akci pořádají Historický ústav Akademie věd ČR, Státní oblastní archiv v Litoměřicích a Státní okresní archiv Chomutov se sídlem v Kadani.

Konference bude rozdělena do čtyř základních bloků: Chomutov ve

13. až 16. století, Hmotné a písemné prameny k dějinám Chomutovska, Chomutov - město dvojí víry a Povstání a svoboda. Je možné, že některá z přednášek změní pohled na určitou část dějin Chomutova? Zaměstnanec Státního okresního archivu Chomutov se sídlem v Kadani Petr Rak, který také přednese jeden z referátů, soudí: „To asi přímo ne, ale mírných překvapení se můžeme dočkat. Já jsem například zjistil zajímavou informaci, že Chomutovští si na vykoupení popůjčovali, kde se dalo.“ Referáty pak budou spolu s odkazy a vysvětlivkami zveřejněny ve sborníku, který by měl vyjít do konce ledna. Konference volně navazuje na Comotovii 2002, která proběhla na počest 750. výročí první písemné zmínky o Chomutovu. (sk)

Společenský večer s hudbou 70. a 80. let a názvem Veselé vzpomínání na neveselé časy proběhne 18. listopadu od 20 hodin v Městském divadle v Chomutově. Pořádají ho ZS Chomutov, Na Příkopěch a ZS Chomutov, Akademie Heyrovského. „Po úspěchu loňského reprezentačního plesu se obě školy dohodly, že uspořádají další společnou akci, tentokrát v odlehčenějším duchu. Není to ples, takže doporučujeme civilnější oblečení. Uvítáme, když bude ve stylu sedmdesátých až osmdesátých let,“ uvedl Miloš Zelenka, ředitel ZS v ul. Akademie Heyrovského. O muziku se postarají Akvarius ze Žatce a revivalová skupina New Age of Smokie. (sk)

Hru chomutovského rodáka nastudovali herci Jan Hartl, Jitka Smutná a Jana Stryková

Kopecský si premiéru vymínil v Chomutově

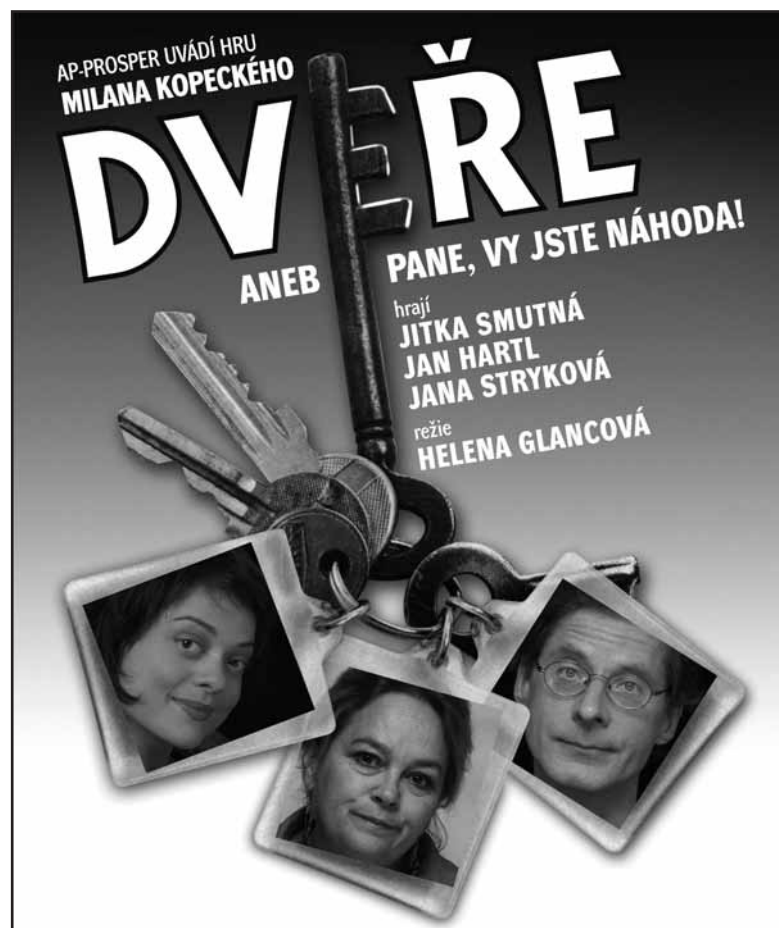
Příprava divadelní hry Dveře aneb Pane, vy jste náhoda, kterou uvede Městské divadlo v Chomutově 14. prosince od 19 hodin, vstupuje do závěrečné fáze. V naprosto ojedinělé české premiéře mimo Prahu ji zahrají členové Národního divadla Jan Hartl a Jitka Smutná a herečka divadla Rokoko Jana Stryková.

„Je to příběh padesátileté ženy, která se domnívá, že se jí bortí život. Základním poselstvím hry je, že jedinou jistotou, kterou máte, je ta, že vaše naděje neumřou dřív než vy,“ uvedl autor hry, chomutovský rodák Milan Kopecský. „Režisérka Helena Glancová mě potěšila, když řekla, že hra je nezařaditelná. A tak jsem to skutečně zamýšlel.“

Přitažlivost hry zvyšuje její obsazení. Angažování Jana Hartla je podle Milana Kopecského přímo unikátním počinem: „Po mnoha a mnoha letech bude hrát mimo prkna Národního divadla. On si velmi pečlivě vybírá a jakmile ho to nepohltí, tak do toho nejde. Pro Jitku Smutnou to zase bude první vystoupení, při kterém ani na vteřinu nesleze z pódia. A Jana Stryková? To je velmi nadaná mladá herečka, u níž je jen otázkou času, než se na ni někdo pořádně podívá.“

Premiéry divadelních her bývají v Praze, na čím prestižnější scéně, tím lépe. Milan Kopecský se vydal opačnou cestou, jako zdejší rodák si vymínil premiéru v Chomutově. „Zprvu nechápal, protože to je něco, co se naprosto vymyká. Teď, když jsem jim to vysvětlil, už s tím nikdo nemá žádný problém. Naopak, je to pro ně vítané oživení,“ komentoval počáteční nedůvěru akterů představení Milan Kopecský.

Všichni tři herci spolu s režisérkou nyní hru zkoušejí v Praze, od 18.



listopadu to bude denně. Zhruba poledních deset dní ji budou nacvičovat v kulisách. Ty se den před představením převezou do Chomutova, rozeštaví, scéna se ozvučí a osvětlí. Přimo 14. prosince dopoledne proběhne v divadle generální zkouška. Před uvedením své prvotiny na „prkna, která znamenají svět“, netají Milan Kopecský nervozitu. „Je tak velká, že si to nikdo neumí představit. Protože když se to nepovede, bude to můj poslední den v Chomutově, už se tady nebudu moct ukázat,“ poznamenal se smíchem.

Jako mimořádnou událost vnímají premiéru hry Dveře aneb Pane, vy jste náhoda i představitelé města. „Co se divadelních představení týká, je to důstojné završení jubilejního stého roku existence našeho divadla,“ řekla jednatelka Správy kulturních zařízení Věra Flašková. Jak dodala, hra byla zařazena do cyklu abonentních představení. Na 15. prosince plánovaná komedie Když ty, tak já taky, miláčku bude přesunuta až na jaro příštího roku. (sk)

Seriál o držitelích Ceny Jiřího Popela z Lobkovic

Profesní život zasvětil přírodě

Josef Lorber byl učitel a přírodovědec. Propagoval názorné vyučování, jako metodik se podílel na šíření moderních vyučovacích metod mezi místními učiteli přírodopis. Rovněž zpracoval zeměpisný jmenný místopis Chomutovska a Kadaňska. Publikoval také v oblasti botaniky a ochra-

ny přírody. Pracoval jako konzervátor Státní ochrany přírody a zasloužil se o dokumentování významných přírodovědných lokalit a chráněných přírodních objektů a druhů. Ve spolupráci s Milanem Jindrou se zasloužil o vyhlášení chráněných území na Chomutovsku. (pama)

Liduška slaví šedesátku a zve na koncert, výstavu a ples

Základní umělecká škola T. G. Masaryka v Chomutově slaví šedesát let existence. Za tu dobu zdejší pedagogové našli nebo rozvinuli talent a umělecké ambice u několika desítek tisíc žáků.

Instituci, tehdy coby Měšťanskou hudební školu v Chomutově, založil 3. listopadu 1945 hudební skladatel a pedagog Josef Řáha. V prvním roce ji navštěvovalo 510 žáků. V dalších desetiletích se měnilo jak působíště školy, tak její název. „Nejvíce se vžil označení Lidová škola umění. Ještě dnes nám lidé běžně říkají 'liduška', s úsměvem konstatoval ředitel Josef Švancar. V roce 1984 se škola přestěhovala do současné budovy na náměstí T. G. Masaryka a od roku 1990 má jméno prvního československého prezidenta i ve svém názvu. Nejslavnějšími odchovanci chomutovské ZUŠ jsou bývalý šéf baletu Národního divadla Vlastimil Harapes a nyníjší člen České filharmonie, violista Jaroslav Pondělíček.

V současné době škola zajišťuje základní umělecké vzdělání ve třech oborech - hudebním, výtvarném a tanečním. K výuce se letos přihlásilo 680 žáků. „Je to méně než v předchozích desetiletích. Dřív jsme si žáky vybírali, dnes jsme rádi, že přijdou,“ přiznal Josef Švancar. „Jednak je to snižujícím se stavem populace a jednak daleko širšími možnostmi, které dnes děti mají, a také konkurencí školních kroužků. Dnes má řada základních škol třeba



Žákyně prvního stupně tanečního oboru nacvičují pod vedením Světlany Dundrové. (foto: sk)

keramický kroužek, který byl dřív výsadou uměleckých škol.“

Škola vykazuje dobré výsledky. „Na výtvarných a hudebních soutěžích, krajských i celostátních, naši žáci pravidelně získávají ocenění. Daří se nám rozvíjet práci pěveckého sboru, máme velice schopný smyčkový i taneční orchestr,“ pochlubil se Josef Švancar. Škola se snaží prezentovat svou činnost i širší veřejnosti. Pořádá žákovské

koncerty, účastní se soutěží a výstav, obstarává kulturní vystoupení třeba pro stacionář Naděje, zajišťuje představení na plesech. V těchto dnech slavené výročí nabízí i další možnosti. Po již proběhnulém klavírním koncertě Karla Košárka to v následujících dnech bude 24. listopadu žákovský koncert a výstava v kostele sv. Ignáce a 26. listopadu ples ZUŠ v Kulturním domě na sídlišti Zahradní. (sk)

